

Студия арт-волонтерства #ДобрыйЯ, как способ вовлечения трудных подростков в волонтерскую деятельность.

Сегодня волонтерская деятельность поднимается на качественно новый уровень, этому способствует и то, что Президент Российской Федерации Владимир Путин своим указом объявил 2018-й год Годом добровольца и волонтера.

В современном обществе наиболее уязвимыми перед нестабильностью, отсутствием внимания со стороны взрослых и человеческой жестокостью в первую очередь являются подростки. По данным Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав при Правительстве Саратовской области в 2017 году количество протоколов и постановлений об административных правонарушениях несовершеннолетних составило 1856 единиц, соответственно в 2016 году - 1798 единиц. Наблюдается динамика роста правонарушений, что вызывает большие опасения.

Если говорить о социальном сиротстве, то доля детей, рожденных вне брака, составляет в России более 30% от общего количества новорожденных, около 15% детей проживают в неполных семьях, более 20% детей - в «кризисных» семьях.

Чтобы найти способ взаимодействия с трудными детьми нужно, прежде всего, понять, что "трудные" дети – это не просто дети, с которыми взрослым трудно, а это дети, которым трудно. На таких подростков нельзя воздействовать подавлением воли, нужен только разговор на равных и положительный пример. Многие трудности и проблемы несовершеннолетних связаны с тем, что они стремятся быть независимыми от взрослых, от их воли, контроля и опеки.

Проблема «трудных подростков» актуальна не только потому, что их количество постоянно растет, но ещё и потому, что эта проблема ложится на плечи тех, кто с ней самостоятельно не справится. Одна из основных причин массовости проблемы «трудных подростков» - это социокультурная среда. Подростки должны быть заняты, организованы, социализированы.

Некоторые наблюдения за поведением «трудных» позволили сделать следующие выводы:

- трудные подростки гораздо смелее своих обычных сверстников, они легче идут на контакт с незнакомыми людьми, прохожими;

- они готовы помогать другим, чтобы показать себя с лучшей стороны;

- они стараются заслужить одобрение, хорошо выполняя работу;

На таких людей нельзя воздействовать подавлением воли, только - разговор на равных, анализ ситуации, положительный пример. Главный принцип работы с «трудными» - «2П: Понять и Простить».

Одной из наиболее эффективных форм работы по профилактике детской безнадзорности может стать организация волонтерской деятельности, где существенная роль отводится несовершеннолетним волонтерам из числа «трудных» подростков.

Волонтерские (добровольческие) движения могут действовать в пространстве культурного досуга - в дневное и вечернее время, в выходные дни, в период каникул. Именно здесь подростки могут принять самостоятельное решение: участвовать - не участвовать, ходить - не ходить, заниматься - не заниматься. И это нормально, поскольку несовершеннолетние приходят заниматься такой деятельностью не ради реализации высших целей, а ради интересного, доверительного общения.

Детская библиотека, может помочь им построить дружеские отношения друг с другом и окружающими, правильно организовать свободное время и пространство.

В 2018 году ГУК «Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина» приступает к реализации нового проекта – «Студия арт-волонтерства #ДобрыйЯ» как способ вовлечения трудных подростков в волонтерскую деятельность.

Цель проекта:

Формирование команды волонтеров (не менее 20 человек) из числа трудных подростков для повышения их социальной успешности посредством организации студии арт-волонтерства #ДобрыйЯ на базе ГУК «Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина».

Задачи проекта:

1. Разработать модель взаимодействия между участниками проекта с учетом возможностей учреждений культуры.

2. Организовать коммуникативное сопровождение проекта, включая PR-кампанию, взаимодействие со СМИ, стейкхолдерами.
3. Подготовить и провести комплекс мероприятий, направленных на вовлечение целевой аудитории (трудных подростков) в волонтерскую деятельность.
4. Провести оценку результатов проекта, выявить перспективы дальнейшей работы в данном направлении.

Благодаря тому, что среди партнеров проекта - волонтеры - студенты направления обучения «Организация работы с молодежью» кафедры социологии Поволжского института управления им. Столыпина РАНХиГС, студенты факультета психологии СГУ, Региональный центр «Молодежь Плюс», проект станет площадкой, где объяснят принципы волонтерской деятельности, обучат, организуют, создадут условия для творческой самореализации, самовыражения. У трудных подростков – членов волонтерского отряда начинаются изменения от пассивного участия до творческой активной деятельности. Важно дать им почувствовать свою значимость и нужность в обществе. Для них волонтерская деятельность может стать глотком свежего воздуха среди неприятностей и непонимания близкого окружения.

Формирование команды волонтеров Детской библиотеки позволит отвлечь их от социальной дезадаптации, безнадзорности и бродяжничества, уходов из дома и прогулов школы. Реализация данного проекта запланирована в рамках деятельности студии арт-волонтерства, через проведение комплекса мероприятий, раскрывающих творческие навыки, самостоятельные решения, дружеские, доверительные отношения друг с другом и окружающими, следствием чего станет повышение их социальной успешности, в том числе самооценки, успеваемости в школе, умения находить друзей и единомышленников.

Планируемые мероприятия:

Формула успеха» - встречи - сессии с интересными, известными людьми региона:

Василием Уриевским – музыкантом, актером, поэтом, исполнителем группы «Gardina».

Артемом Чеботаревым – боксером – профессионалом, мастером спорта, членом сборной России 2008 г., чемпионом Европы.

Вячеславом Анатольевичем Максютой, президентом Спортивной общественной организации «Союз Саратовских Силачей»

Игорем Демьяновичем Смилевцом, полярным путешественником, покорителем Северного и Южного полюса;

Сергеем Валерьевичем Улегиным, Заслуженным мастером спорта России по гребле на байдарках и каноэ, чемпионом мира, призером Олимпийских игр

Геннадием Анатольевичем Киселевым, писателем, Лауреатом Международного конкурса имени Сергея Михалкова

Дмитрием Алексеевичем Андреевым, директором Саратовского филиала Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО»

«Преодоление» - встреча с саратовскими параолимпийцами:

(по согласованию и по дополнительному графику)

Акция «Вы нам очень нужны», посещения учреждений социальной защиты - центр адаптации и реабилитации инвалидов «Парус надежды», волонтерское зоозащитное движение «Рыжий хвост», саратовская городская общественная организация защиты животных «Приют для бездомных животных», социальные приюты «Возвращение», «Доверие» дома престарелых (по дополнительному графику)

День дублера – профориентационная акция в ГУК «Областная библиотека для детей и юношества им. А.С.Пушкина» (по дополнительному графику)

Участие в **акции «Читаем Пушкина вместе»** (6 июня 2019г.)

Парад-шествие литературных героев «Я люблю читать, я хочу читать»

Передвижная **фотовыставка #ДобрыйЯ** на площадке учреждений культуры, торговых центров и др. площадок по согласованию с администрацией районов города:

-ГУК «Областная библиотека для детей и юношества им. А.С.Пушкина»;

-ГАУК «Саратовский областной дом работников искусств»;

-МУК «Культурный центр имени П.А. Столыпина» (июль-август 2019г.)

«Речевой тюнинг страница №18» - расширение словарного запаса подростка.

Арт – терапия «Перезагрузка 2.0» - авторский курс. (По дополнительному графику)

«Harvest идей» - ярмарка лучших инициатив. Переговорная площадка. (По дополнительному графику)

«Мы правнуки твои, Победа» - игра литературная зарница. (По дополнительному графику)

«Кругосветка знаний» - занимательно о науках.

«Я – волонтер культуры» - торжественное посвящение и вручение волонтерских книжек.

Социологический опрос на входе и на выходе из проекта.

Слет волонтеров «Я – лидер»

Мероприятия проекта будут проходить в увлекательных, современных, креативных форматах, что позволяет разработчикам прогнозировать устойчивый интерес к ним со стороны целевой группы и партнеров.

Показатели эффективности проекта позволят проанализировать и сделать выводы о его успешности и практической значимости.

Проект ориентирован на долгосрочную перспективу. Его уникальность состоит в том, что основной задачей является не **сегрегация** и создание специальных профилактических социокультурных мероприятий для трудновоспитуемых подростков, а интеграция в культурную среду региона путем снятия ярлыка «трудный» посредством приобщения к многообразию культурного богатства страны. Итогом послужит перспектива создания в саратовском регионе креативного, культурного пространства для социальной адаптации несовершеннолетних через творческий процесс. Реализация мероприятий и публикационная деятельность в рамках проекта позволит достичь переосмысления распространенных в общественном сознании взглядов на трудных подростков, что приведет к формированию навыков, грамотной и перспективной репрезентации как в массовых коммуникациях, так и в общественном сознании.